



# Jugend musiziert

**Regionalwettbewerb Detmold-Süd  
(Kreise Höxter, Lippe, Paderborn)**

**22. Januar 2017 in Bad Salzuflen (Drum-Set Pop)**

**28. Januar und 29. Januar 2017 in Paderborn**

## Wettbewerbsprogramm

(Änderungen vorbehalten)

**Solowertung:** Klavier, Gesang, Drum-Set (Pop)

**Ensemblewertung:** Bläserensemble

**Geschäftsstelle:**

RA Jugend musiziert Detmold-Süd  
Romana Papenkordt  
Goerdelerstraße 60, 33102 Paderborn  
Tel.: 0151-64536024

Kreismusikschule Paderborn  
Edmund Kleinschnittger  
Lindenstraße 12, 33142 Büren  
Tel.: 02951-970224

Gefördert durch

**Sparkasse Paderborn-Detmold**

## Impressum

Deutscher Musikrat  
gemeinnützige  
Projektgesellschaft mbH  
**Bundesgeschäftsstelle**  
**„Jugend musiziert“**

Tel. (089) 87 10 02-0

Fax. (089) 87 10 02-90

[jumu@musikrat.de](mailto:jumu@musikrat.de)

[www.jugend-musiziert.org](http://www.jugend-musiziert.org)

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 22. Januar 2017 Bad Salzuflen – Jugendzentrum @ON Schötmar

Wertung: Drum-Set (Pop) – Altersgruppe IA

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
10:10 Uhr	Anton Stärk Charlotte Stärk	Drum-Set Gesang	<b>Jon Bon Jovi (1962)</b> Livin' on a prayer  <b>Murray Houllif (1948)</b> Para Dos  <b>Charles Trenet (1913-2001)</b> I wish you love

**10:20 Uhr Zwischenberatung**

Wertung: Drum-Set (Pop) – Altersgruppe II

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
10:35 Uhr	Lotta Brokmeier	Drum-Set	<b>Eckhard Kopetzki (1956)</b> Flip Flop  <b>Folkert Buis (1971)</b> Piece of desmond  <b>Arjen Oosterhout (1956-2002)</b> Fat cats and ugly dogs
10: 45 Uhr	Kaspar Johanning	Drum-Set	<b>Patrick Metzger (1962)</b> Difficult  <b>Murray Houllif (1948)</b> The Funkmeister  <b>Johnny Mercer (1909-1976)</b> Autumn leaves
10:55 Uhr	Maximilian Westerhorstmann	Drum-Set	<b>Sönke Herrmannsen (1959)</b> Cozy's power  <b>Bill Conti (1942)</b> Gonna fly now  <b>Sönke Herrmannsen (1959)</b> Rock your neighbors

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 22. Januar 2017 Bad Salzuflen – Jugendzentrum @ON Schötmar

Wertung: Drum-Set (Pop) – Altersgruppe II

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
11:05 Uhr	Paul Geene	Drum-Set	<b>Todd A. Ukena (1957)</b> Funk Nr. 2 Trap Set Solo
			<b>Patrick Metzger (1962)</b> Freier Tag

11:15 Uhr Beratung, Ergebnisbekanntgabe AG IA und II

Wertung: Drum-Set (Pop) – Altersgruppe III

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
12:00 Uhr	Jonathan Eickhoff	Drum-Set	<b>Rick Latham (1955)</b> Solo Nr. 4
			<b>Gert Bomhof (1955)</b> Rudimette
			<b>Henry Mancini (1924-1994)</b> Drummer's delight
			<b>David Bowie (1947-2016)</b> Let's dance
12:15 Uhr	Johnny Enrico Feer	Drum-Set	<b>Sönke Herrmannsen (1959)</b> Where is Mr. Six?
			<b>Lionel Melot</b> Essence des vents
			<b>Ladia Base</b> El Puente
			<b>Leander Kaiser (1961)</b> Shuffle Solo

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 22. Januar 2017 Bad Salzuflen – Jugendzentrum @ON Schötmar

Wertung: Drum-Set (Pop) – Altersgruppe III

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
12:30 Uhr	Daniel Klein	Drum-Set	<b>Linkin Park</b> Castle of glass  <b>Sönke Herrmannsen (1959)</b> Off – Road Adventure Triolensalat  <b>Rick Latham (1955)</b> Solo Nr. 2
12:45 Uhr	Lennart Robatzek	Drum-Set	<b>Charley Wilcoxon (1894-1978)</b> The All American Drummer <i>Elyria four strokes</i>  <b>Eckhard Kopetzki (1956)</b> Rockin' Sticks <i>Rutsch-Party</i>  <b>Ed Sheeran (1991)</b> Thinking out loud  <b>Ingo Müller</b> Solo Nr. 10

13:00 Uhr Zwischenberatung, Mittagspause

Wertung: Drum-Set (Pop) – Altersgruppe IV

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
14:30 Uhr	Sven Uijdewilligen	Drum-Set	<b>Gert Bomhof (1955)</b> Jumping for joy  <b>Vernon Reid (1958)</b> Love rears ist ugly head  <b>Sönke Herrmannsen (1959)</b> Baton rouge  <b>Sven Uijdewilligen (2001)</b> Roll on

14:45 Uhr Zwischenberatung

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 22. Januar 2017 Bad Salzuflen – Jugendzentrum @ON Schötmar

Wertung: Drum-Set (Pop) – Altersgruppe V

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
15:00 Uhr	Simon Westermeier	Drum-Set	<b>Rick Latham (1955)</b> Drum-Set solo #4
			<b>Simon Westermeier (2000)</b> Tribute to Sunny
			<b>Steve Gadd (1945)</b> The solo
			<b>Anika Nilles (1983)</b> Alter Ego

15:20 Uhr Zwischenberatung

Wertung: Drum-Set (Pop) – Altersgruppe VI

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
15:30 Uhr	Luca Echterhof	Drum-Set	<b>Joe Satriani (1956)</b> If
			<b>Michael Küttner (1954)</b> Drums an Percussion <i>Snarestück</i>
			<b>Sönke Herrmannsen (1959)</b> Sambastico
			<b>Tommy Igoe (1964)</b> Baiao Loop
			<b>Luca Echterhof (1998)</b> Solo Grooves

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 22. Januar 2017 Bad Salzuflen – Jugendzentrum @ON Schötmar

Wertung: Drum-Set (Pop) – **Altersgruppe VI**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
15:50 Uhr	Miriam Penger	Drum-Set	<b>U.F.O. (1974)</b> Rock bottom
			<b>Ocean Within (2015)</b> Angels among demons
			<b>Miriam Penger (1996)</b> Drum-Solo

<b>16:10 Uhr Beratung, Ergebnisbekanntgabe AG III, AG IV, AG V und AG VI</b>
--

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Reismann-Gymnasium - Aula

Wertung: Bläser-Ensemble – Altersgruppe IB

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
09:30 Uhr	Friedrich Schlieker Lea Müller-Seidlitz	Klarinette Klarinette	<b>Anonymus</b> Menuett F-Dur (1) <i>Allegretto</i>  <b>Jacob de Haan (1959)</b> Taxi-Rag  <b>Fons van Gorp (1952)</b> Zusammen sind wir stark  <b>Rudolf Mauz (1961)</b> The blues never dies

09:40 Uhr Zwischenberatung

Wertung: Bläser-Ensemble – Altersgruppe II

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
09:55 Uhr	Jonna Ruppel Mareen Quickstern Amelie Schlupp Johanna Wirxel	Klarinette Klarinette Klarinette Klarinette	<b>Paul Harris (1955)</b> Cornish dance  <b>Carl Maria von Weber (1786-1826)</b> Petit fantase (1) <i>Andante con moto</i> (2) <i>Allegretto</i>  <b>Terence Thomson (1928-2010)</b> Chalumeau swing (1) <i>Harry's blues</i>



# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Reismann-Gymnasium - Aula

Wertung: Bläser-Ensemble – **Altersgruppe II**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
10:05 Uhr	Annika Wagorwske Emilia Hollenberg Mathias Pries	Klarinette Klarinette Klarinette	<b>Rudolf Mauz (1961)</b> Chossn kalah mazel tov  <b>Anonymus</b> Clarinet Trios oft he 18th century (4) <i>Minuetto</i> (7) <i>Presto</i> (6) <i>Menuetto and Trio</i> (2) <i>Polonaise</i>  <b>Leslie Searle (1937)</b> Clarinet fun (8) <i>Three fort he road</i>

**10:15 Uhr Zwischenberatung**

Samstag, 28. Januar 2017 Reismann-Gymnasium - Aula

Wertung: Bläser-Ensemble – **Altersgruppe III**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
10:35 Uhr	Hanna Kewitzki Nele Tennstedt Ronja Désirée Zizelmann	Querflöte Querflöte Querflöte	<b>Sefton Cottom (1928-2011)</b> Forellenvariationen (1) <i>Thema</i> (2) <i>Lateinamerikanische Forelle</i> (3) <i>Forelle Wiener Art</i> (4) <i>Traurige Forelle</i> (5) <i>Ragtime Forelle</i> (6) <i>Tango Forelle</i>  <b>Friedrich Kuhlau (1786-1832)</b> Trio h-moll op. 90 (2) <i>Scherzo</i>  <b>László Zempléni (1947)</b> Flötentrio (1) <i>Allegro</i> (2) <i>Adagio</i> (3) <i>Vivace</i>

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Reismann-Gymnasium - Aula

Wertung: Bläser-Ensemble – Altersgruppe III

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
10:55 Uhr	Lukas Singer Cedric Radke	Horn Horn	<b>Henry Purcell (1659-1695)</b> Rondo Bouree Hornpipe  <b>Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)</b> Allegretto  <b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Menuetto  <b>Johann Palsa (1754-1792)</b> Adagio  <b>Franz Schollar (1859-1937)</b> Moderato  <b>Gioacchino Rossini (1792-1868)</b> Menuetto  <b>Jacques Francois Gallay (1795-1864)</b> Allegretto

<b>11:15 Uhr Zwischenberatung</b>
-----------------------------------

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Reismann-Gymnasium - Aula

Wertung: Bläser-Ensemble – Altersgruppe V

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
11:35 Uhr	Lorina Schäfer Fynn Wilkens	Klarinette Querflöte	<b>Casper Kummer (1795-1870)</b> Duo B-dur op. 46 (1) <i>Allegro</i>  <b>John Rutter (1945)</b> Three american miniatures G-moll (2) <i>Blues</i> (3) <i>Rag</i>  <b>Charles Koechelin (1867-1950)</b> Sonatine modale op. 155 (3) <i>Andantino</i> (5) <i>Allegro</i>

**11:55 Uhr Zwischenberatung**

Wertung: Bläser-Ensemble – Altersgruppe VI

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
12:15 Uhr	Fiona Schröder Kersten Ulrich	Saxophon Saxophon	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Contrapunctus 14 BWV 1080 (1) <i>Canon alla decima</i>  <b>Jörg Partzsch (1964)</b> Musentransformator  <b>Gernot Wolfgang (1957)</b> Passing through (1) <i>Bounce</i>  <b>Ivan Jones (1966)</b> Voyage

**12:35 Uhr Beratung, Ergebnisbekanntgabe AG IB, AG II, AG III, AG V und AG VI**

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe IA**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
08:30 Uhr	Lorena Gerlach	Klavier	<b>Leopold Mozart (1719-1787)</b> Menuett d-Moll  <b>Christian Petzold (1677-1733)</b> Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach G-Dur <i>(1) Menuett</i>  <b>Pjotr Iljitsch Tschaikowsky</b> <b>(1840-1893)</b> Kinderalbum g-Moll op. 39 <i>(1) Die kranke Puppe</i>  <b>William Gillock (1917-1993)</b> Indianertanz  <b>Aniko Drabon (1975)</b> Drachensteigen
08:40 Uhr	Timo Hellmann	Klavier	<b>Ferdinand Beyer (1803-1863)</b> Vorschule im Klavierspiel G-Dur op. 101 Nr. 88  <b>Leopold Mozart (1719-1787)</b> Musette C-Dur  <b>Carl Czerny (1791-1857)</b> Exercises for beginners C-Dur op. 599 Nr. 40
08:50 Uhr	Lea Hudalla	Klavier	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Sarabande  <b>Daniel Steibelt (1765-1823)</b> Sonatine C-Dur <i>(1) Moderato</i>  <b>Pjotr Iljitsch Tschaikowsky</b> <b>(1840-1893)</b> Altes französisches Lied  <b>Nikolai Mordassow (1931-2001)</b> Drei Jazz Miniaturen

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe IA**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
09:00 Uhr	Elisa-Marie Kluwe	Klavier	<b>Friedrich Kuhlau (1786-1832)</b> Sonatine G-Dur (3) <i>Allegro scherzando</i>  <b>Feliks Rybicki (1899-1978)</b> Ich kann schon spielen (8) <i>Goldener Walzer</i> (12) <i>Die Lacherin</i> (4) <i>Spaziergang</i> (13) <i>Krakowiak</i>
09:10 Uhr	Lemis Rasho	Klavier	<b>Valenthin Engel</b> Lucis Boogie-Woogie  <b>Anonymus</b> Drunken Sailor  <b>Jürgen Moser (1949)</b> Prelude  <b>Daniel Türk (1756-1813)</b> Arioso  <b>Anne Terzibaschitsch (1955)</b> Abendstern  <b>Cornelius Gurlitt (1820-1901)</b> Thema mit Variation G-Dur  <b>Johann W. Schaum</b> Feuerwerk Astronaut

<b>09:20 Uhr Zwischenberatung</b>
-----------------------------------

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe IB**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
09:50 Uhr	Karla Tabea Mattis	Klavier	<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b> Gavotte C-Dur  <b>Muzio Clementi (1752-1832)</b> Sonatine C-Dur <i>(1) Allegro</i>  <b>Yoshinau Nakada (1923-2000)</b> Stücke für Kinder <i>(1) Japanese festival</i>
10:00 Uhr	Christine Ahlfeld	Klavier	<b>Cornelius Gurlitt (1820-1901)</b> Morgengebet  <b>Martha Mier (1936)</b> Jack-O'-Lantern Jamboree Appaloosa pony  <b>Coernelius Gurlitt (1820-1901)</b> Scherzo  <b>Jürgen Moser (1949)</b> Regentag
10:10 Uhr	Sofia Dridiger	Klavier	<b>Christoph Graupner (1683-1760)</b> Bourree  <b>James Bastien (1934)</b> Winter storm  <b>Hans-Günter Heumann (1955)</b> Blue notes Little Amadeus boogie  <b>Jan Johansson (1931-1968)</b> Hey, Pipi Langstrumpf

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – Altersgruppe IB

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
10:20 Uhr	Thea-Johanna Jörgensen	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Menuett g-Moll  <b>Mona Rejino (1956)</b> Nocturne G-moll  <b>Dmitri Kabalewski (1904-1987)</b> Klavierstücke für Kinder C-Dur (1) <i>Wer gewinnt in der Auseinandersetzung</i>

<b>10:30 Uhr Zwischenberatung</b>
-----------------------------------

Wertung: Klavier – Altersgruppe IB

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
10:50 Uhr	Maxim Werner	Klavier	<b>Charles Peerson (1916)</b> The mouse in the cool bin  <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Polonaise g-Moll  <b>Johann Baptist Vanhal (1739-1813)</b> Sonatine (1) <i>Andante cantabile</i> (2) <i>Allegretto</i>
11:00 Uhr	Sofia Niemeyer	Klavier	<b>William Gillock (1917-1993)</b> Indianertanz  <b>Jan Johansson (1931-1968)</b> Hey, Pippi Langstrumpf  <b>Daniel Hellbach (1958)</b> Springtime  <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Zigeunertanz  <b>Gerald Martin (1944)</b> Boogie Nr. 1

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe IB**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
11:10 Uhr	Kai Julian Unland-Boianov	Klavier	<b>Johann Krieger (1651-1735)</b> Menuett a-Moll
			<b>Anton Diabelli (1781-1858)</b> Sonatine G-Dur (3) Rondo, Allegretto
			<b>William Gillock (1917-1993)</b> Fountain in the rain
			<b>Friedrich Burgmüller (1806-1874)</b> La bergeronnette

11:20 Uhr Beratung, Ergebnisbekanntgabe AG IA und AG IB

Wertung: Klavier – **Altersgruppe II**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
12:00 Uhr	Ruth Brendel	Klavier	<b>Friedrich Kuhlau (1786-1832)</b> Sonatina op. 55 Nr. 1 (2) Vivace
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Nocturne op. 9 Nr. 2
12:10 Uhr	Annie-Cecile Echterhoff	Klavier	<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> Elfentanz
			<b>Yoshinao Nakada (1923-2000)</b> Stücke für Kinder (1) Rennwagen
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonatine F-Dur (2) Rondo allegro



# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe II**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
12:20 Uhr	Kristina Hentschel	Klavier	<b>Stephen Heller (1813-1888)</b> Notenbuch für klein und groß (9) <i>Kuriose Geschichte</i>  <b>Jacques Ibert (1890-1962)</b> Petite suite en 15 images (12) <i>L'adieu</i> (5) <i>Le cavalier Sans-souci</i>  <b>Theodor Kirchner (1823-1903)</b> 15 Miniatures (12) <i>Vivace</i>
12:30 Uhr	Laura Meyer	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Invention 13  <b>Friedrich Kuhlau (1786-1832)</b> Sonatine C-Dur (2) <i>Allegro vivace</i>  <b>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)</b> Tänze der Puppen (3) <i>Romanze</i>  <b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Le petit nègre
12:40 Uhr	Andrea Renz	Klavier	<b>Igor Parfenov (1928)</b> November  <b>Gerhard Gemke (1962)</b> Fairy of the night (1) <i>Falling leaves</i> (2) <i>Kissenschlacht</i>  <b>Niccolò Paganini (1782-1840)</b> Variationen

12:50 Uhr Beratung, Mittagspause

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe II**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
14:00 Uhr	Pauline Parusch	Klavier	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Passakalia  <b>Wladimir Rebikow (1866-1922)</b> Herbstblätter  <b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Jugendetüde  <b>Alain Baraige (1953)</b> M. Putron au pays du Jazz
14:10 Uhr	Julian Schalk	Klavier	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Chaconne  <b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Walzer a-Moll  <b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b> Bilder der Kindheit (1) <i>Allegro moderato</i>
14:20 Uhr	Michael Schilling	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Invention 13  <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate D-Dur (1) <i>Allegro con brio</i>  <b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> Arietta Es-Dur  <b>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)</b> Waltz scherzo

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe II**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
14:30 Uhr	Mathilde Stärk	Klavier	<b>Theodor Kirchner (1823-1903)</b> Miniatures (4) <i>Allegro vivace</i> (11) <i>Moderato</i>
			<b>Jacques Ibert (1890-1962)</b> Petite suite en 15 images (11) <i>La machine à coudre</i>
			<b>Hector Stamponi (1916-1997)</b> Flor de lino (1) <i>Tango vals criollo</i>

14:40 Uhr Beratung, Ergebnisbekanntgabe AG II

Wertung: Klavier – **Altersgruppe IV**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
15:20 Uhr	Victoria Dörksen	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium und Fuge c-Moll
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate a-Moll
			<b>Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)</b> Februar Karneval D-Dur
			<b>Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)</b> Lied ohne Worte

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe IV**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
15:40 Uhr	Christian Gassenmeier	Klavier	<b>Domenico Scarletti (1685-1757)</b> Sonate A-Dur (1) <i>Presto</i>  <b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate F-Dur (2) <i>Adagio</i>  <b>Franz Liszt (1811-1886)</b> La Campanella (1) <i>Allegretto</i>  <b>Sergej Rachmaninow (1873-1943)</b> Prelude g-Moll
16:00 Uhr	Laura Husemann	Klavier	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate D-Dur (1) <i>Allegro con brio</i> (2) <i>Largo sostenuto</i>  <b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Walzer e-Moll  <b>Rodion Schtschedrin (1932)</b> Humoresque  <b>Dmitri Kabalewski (1904-1987)</b> Sonatine C-Dur (3) <i>Presto</i>

<b>16:20 Uhr Zwischenberatung</b>
-----------------------------------

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe IV**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
16:55 Uhr	Lara-Sophie Kluwe	Klavier	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate Es-Dur <i>(1) Allegro</i>
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Sinfonia 15 h-Moll Sinfonia 10 G-Dur Suite Nr. 2 a-Moll <i>(4) Sarabande</i>
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Noveletten F-Dur
17:15 Uhr	Eduarda Osipova	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Partita B-Dur <i>(1) Präludium</i> <i>(2) Allemande</i> <i>(3) Corrente</i>
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Clair de lune
			<b>Wassili Kalinnikow (1866-1901)</b> Elegie b-Moll

<b>17:35 Uhr Zwischenberatung</b>
-----------------------------------

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe IV**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
17:50 Uhr	Julius Schäfer	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Invention 8  <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate C-Dur <i>(1) Andante con espressione</i> <i>(2) Rondo presto</i>  <b>Moritz Moszkowski (1854-1925)</b> Virtuosic etudes <i>(2) Allegro brillante</i>  <b>Alexander Nikolajewitsch Skrjabin (1872-1915)</b> Preludes E-Dur <i>(4) Andantino</i>  <b>Arthur Benjamin (1893-1960)</b> Jamaican Rumba <i>(1) Tempi di rumba</i>
18:10 Uhr	Charlotte Stärk	Klavier	<b>Aaron Copland (1900-1990)</b> The cat and the mouse  <b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Clair de lune  <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Französische Suite Nr. 6 <i>(1) Allemande</i> <i>(2) Courante</i>

# Wettbewerbsprogramm

Samstag, 28. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe IV**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
18:30 Uhr	Veronika Strebiling	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Französische Suite Nr. 3 (1) Menuett
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Walzer a-Moll
			<b>Dmitri Kabalewski (1904-1987)</b> Sonatine
			<b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b> Etude C-Dur

<b>18:50 Uhr Beratung, Ergebnisbekanntgabe AG IV</b>
--

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 29. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe III**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
08:30 Uhr	Mey Luzia Baak	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Fuge C-Dur  <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate D-Dur <i>(1) Allegro</i>  <b>Jacques Ibert (1890-1962)</b> Histoires pour piano <i>(1) Le palais abandonné</i> <i>(2) Le petit Âne blanc</i>  <b>Sándor Veress (1907-1992)</b> Sette danze ungheresi <i>(7) Lento e veloce</i>
08:45 Uhr	Pia Brinkmann	Klavier	<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Walzer e-Moll  <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate G-Dur  <b>Bohuslav Martin (1890-1959)</b> Marionette 1 <i>(1) Columbine tanzt</i> <i>(2) Ein Märchen</i>
09:00 Uhr	Maria Bürkland	Klavier	<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Arabesque E-Dur  <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Französische Suite Nr. 2 <i>(1) Courante</i> <i>(2) Sarabande</i>  <b>Modest Mussorgski (1839-1881)</b> Kindheitserinnerung <i>(1) Erste Strafe</i>



# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 29. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe III**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
09:15 Uhr	Giuliana Ernst	Klavier	<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> Lyrische Stücke  <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate G-Dur  <b>Reiko Arima (1933-2016)</b> Dance
09:30 Uhr	Paul Martin Esau	Klavier	<b>Isaak Berkowitsch (1902-1972)</b> Variationen über ein Thema von Paganini  <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate G-Dur

<b>09:45 Uhr Zwischenberatung</b>
-----------------------------------

Wertung: Klavier – **Altersgruppe III**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
10:10 Uhr	Michail Gurevich	Klavier	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate D-Dur (1) <i>Allegro con spirito</i>  <b>Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)</b> Die Jahreszeiten (10) <i>Oktober</i>  <b>Nikolai A. Rimski-Korsakow (1844-1908)</b> Hummelflug

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 29. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe III**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
10:25 Uhr	Andy Janzen	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Sinfonia 15 h-Moll  <b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate C-Dur (2) <i>Andante cantabile</i>  <b>Frédéric Chopin (1810-1874)</b> Fantasie Impromptu cis-Moll
10:40 Uhr	Celian Maurer	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Invention 2  <b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Fantasie d-Moll  <b>Friedrich Burgmüller (1806-1874)</b> Die Perlen  <b>Alain Baraige (1953)</b> Viva el patrone
10:55 Uhr	Cassandre Noyon	Klavier	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Fantasie d-Moll (1) <i>Andante</i> (2) <i>Adagio</i> (3) <i>Presto</i> (4) <i>Presto</i> (5) <i>Allegretto</i>  <b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Nocturne cis-Moll  <b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Clair de lune

**11:10 Uhr Zwischenberatung**

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 29. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe III**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
11:35 Uhr	Alisha-Sophie Schulz	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium und Fuge D-Dur
			<b>Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)</b> Rondo capriccioso E-Dur
			<b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b> Das Mädchen Julia
11:50 Uhr	Felix Werner	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Invention 13
			<b>Muzio Clementi (1752-1832)</b> Sonatine
			<b>Alexander Gretschaninow (1864-1956)</b> Klage pastelle
			<b>William Christopher Handy (1873-1958)</b> St. Louis blues
12:05 Uhr	Luna Yu	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Invention 13
			<b>Huwei Huang (1932)</b> Pictures from Bashu (1) <i>Adagio</i> (2) <i>Moderato</i>
			<b>Friedrich Burgmüller (1806-1874)</b> 25 leichte Etüden
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate Nr. 7 (1) <i>Allegro con spirito</i>

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 29. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Klavier – **Altersgruppe III**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
12:20 Uhr	Ronja Désirée Zizelmann	Klavier	<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Scherzo B-Dur
			<b>Domenico Scarletti (1685-1757)</b> Sonata d-Moll
			<b>Sofia Gubaidulina (1931)</b> Forest musicians

**12:40 Uhr Zwischenberatung**

Wertung: Klavier – **Altersgruppe V**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
13:00 Uhr	Tim Letmade	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate A-Dur (1) <i>Allegro vivace</i>
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Italienisches Konzert d-Moll (2) <i>Andante</i> (3) <i>Presto</i>
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Etüde f-Moll (9) <i>Allegro molto agitato</i> (5) <i>Vivace</i>
13:20 Uhr	Simon Staub	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate C-Dur (2) <i>Adagio</i>
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Scherzo b-Moll
			<b>Ligeti György (1923-2006)</b> Fanfares

**13:40 Uhr Beratung, Ergebnisbekanntgabe AG III und AG V**

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 29. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Gesang – **Altersgruppe IA**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
14:40 Uhr	Sophie Kaufmann N.N	Gesang Klavier	<b>Anonymus</b> Grün, grün, grün sind alle meine Kleider  <b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Ich komme schon durch manches Land  <b>Peter Schindler (1960)</b> Ja, wenn der Haifisch in den Palmen hängt

**14:50 Uhr Zwischenberatung**

Wertung: Gesang – **Altersgruppe IB**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
15:00 Uhr	Ilaria Gülseren Kim Esder	Gesang Klavier	<b>Heinrich Werner (1800-1833)</b> sah ein Knab' ein Röslein stehn  <b>Giulio Caccini (1551-1618)</b> Ave Maria  <b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Die schöne Müllerin (1) <i>Das Wandern</i>  <b>Peter Schindler (1960)</b> Hoppel hoppel rhythm club

**15:10 Uhr Zwischenberatung**

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 29. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Gesang – **Altersgruppe II**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
15:20 Uhr	Alexander Antipov Elena Mareeva	Gesang Klavier	<b>Heinrich Werner (1800-1833)</b> Sah ein Knab' ein Röslein stehn
			<b>Alan Menken (1949)</b> Die Schöne und das Biest
			<b>Giulio Caccini (1551-1618)</b> Ave Maria

15:30 Uhr Beratung, Ergebnisbekanntgabe AG IA, AG IB, AG II

Wertung: Gesang – **Altersgruppe IV**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
15:45 Uhr	Carmen Fallbrock Deborah Rawlings	Gesang Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Patron, das macht der Wind
			<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Naturgenuss
			<b>Heinrich Isaak (1450-1517)</b> Innsbruck ich muss dich lassen
			<b>Enrique Granados (1867-1916)</b> El mirar de la maja

16:00 Uhr Zwischenberatung

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 29. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Gesang – Altersgruppe V

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
16:20 Uhr	Clara Lina Dziuron Annika Groth (AGVI)	Gesang Klavier	<b>Leonard Bernstein (1918-1990)</b> West Side Story (15) <i>Somewhere</i>  <b>Christoph Willibald (1714-1787)</b> Che farò senza Euridice  <b>Gabriel Fauré (1845-1924)</b> Les berceaux  <b>Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)</b> Sei stille dem Herrn  <b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Voi che sapete  <b>Anonymus</b> Weißt du, wie viel Sternlein stehen
16:40 Uhr	Joshua Hüther N.N.	Gesang Klavier	<b>Anonymus</b> O du schöner Rosengarten  <b>Alessandro Scarletti (1660-1725)</b> Gia il sole dal gange  <b>Samuel Barber (1910-1981)</b> Thy love  <b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Der Musensohn  <b>Ralph Vaughan Williams (1872-1958)</b> The Oxen  <b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Die schöne Müllerin (10) <i>Tränenregen</i>

# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 29. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Gesang – **Altersgruppe V**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
17:00 Uhr	Theresia Merschmann N.N.	Gesang Klavier	<b>Anonymus</b> Wenn ich ein Vöglein wär  <b>Wolfgang Amadeus Mozart</b> <b>(1756-1791)</b> Warnung  <b>César Franck (1822-1890)</b> Panis angelicus  <b>Andrew Lloyd Webber (1948)</b> Könntest du doch wieder bei mir sein

**17:20 Uhr Zwischenberatung**

Wertung: Gesang – **Altersgruppe VI**

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
17:45 Uhr	Jacob Heemann N.N.	Gesang Klavier	<b>Felix Mendelssohn-Bartholdy</b> <b>(1809-1847)</b> Gott sei mir gnädig  <b>Samuel Barber (1910-1981)</b> Sure on this shining night  <b>Wolfgang Amadeus Mozart</b> <b>(1756-1791)</b> Non piu andrai farfallone amoroso  <b>Benjamin Britten (1913-1976)</b> Menschenbeifall  <b>Wolfgang Amadeus Mozart</b> <b>(1756-1791)</b> Abendempfindung  <b>August Wilhelm Lyra (1822-1882)</b> Der Mai ist gekommen



# Wettbewerbsprogramm

Sonntag, 29. Januar 2017 Schloß Neuhaus - Audienzsaal

Wertung: Gesang – Altersgruppe VI

<b>Uhrzeit</b>	<b>Name</b>	<b>Instr.</b>	<b>Werk</b>
18:05 Uhr	Thilo Stute N.N.	Gesang Klavier	<b>Anonymus</b> Wahre Freundschaft soll nicht wanken  <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Komm, süßer Tod  <b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Der Jäger  <b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Stille Tränen  <b>Ralph Vaughan Williams (1872-1958)</b> Hodie (This day) <i>(9) Pastoral</i>  <b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> Ich liebe dich

18:25 Uhr Beratung, Ergebnisbekanntgabe AG IV, AG V und AG VI